

## Historische Bild- und Textquellen zur Präsentation

Ariés, P. (1982). Geschichte des Todes. München: dtv.

Borasio, G.D. (2016). Über das Sterben. Was wir wissen. Was wir tun können. Wie wir uns darauf einstellen. München: dtv.

Heller, B. (2012). Wie Religionen mit dem Tod umgehen. Grundlagen für die interkulturelle Sterbebegleitung. Freiburg im Breisgau: Lambertus.

Hülsen-Esch et al. (2006). Zum Sterben schön. Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute. Regensburg: Schnell & Steiner.

Jansen, H. H. (1989). Der Tod in Dichtung, Philosophie und Kunst (zweite, neu bearbeitete und erweiterte Aufl.). Darmstadt: Steinkopff.

Guthke, K.S. (1998). Ist der Tod eine Frau? Geschlecht und Tod in Kunst und Literatur. München: C.H. Beck.

Walter, T. (1991). Modern death: Taboo or not Taboo?. In: Sociology, 25(2), S. 293-313.